

# Cebu student nasungkit motor dahil nagpabakuna

PROTEKTADO na laban sa COVID-19, may brand new motorcycle pa ang isang college student sa Cebu City.

Nitong Lunes, Nobyembre 15, unang ginanap "Pa-Bakuna Ta Bonansa," ang raffle na para lang sa mga bakunadong indibidwal sa nasabing lungod.

Noon din ay ibinigay na kay Perli Doldorea, 20, ang kanyang bagong motorisik-

lo. Prinsipista ito sa kanya ni Cebu City acting mayor Dondon Hombiveros.

Nanawagan siya sa kanyang mga kababayan na magpabakuna na rin at baka magaya rin sa kanya na biglang manalo sa raffle.

Samantala, pwede ring mapanalunan sa PaBakuna Ta ang isang house and lot, isang bagong kotse, limang motor, P23,000 na gift cash, grocery, at flat screen TV. (Ray Mark Patriarca/Mark Joven Delantar)



Ayon kay Perli, na nasa ikalawang taon na ng pag-aaral sa University of Visayas ng BS Tourism Management, matagal na niyang gustong magkaroon ng motorisiklo.

# SDGs Resiliart Earth Saving Manila event ngayong Disyembre

Ang icon ng teatro at ang batikang artista sa sinining at kultura na si Ms. Cecille Ouidote Alvares ay labis na naasasabik sa SDGs Resiliart Earth Saving Manila Event na magaganap ngayong pangalawa hanggang ika-10 ng Disyembre.

Pahayag ni Ginang Alvares: "This pioneering effort harnesses the power of theater arts to bring about change, healing, reform, and the experiencing and realizing of results in the lives of people who have been given the opportunity to be guided and honed by masters as participants of this festival gets as they encounter the power and wonder that the theater arts bring in the lives of people."

Ang theater arts endeavor and festival, na nasa ilalim ng patronage ng UNESCO, ay na-reschedule ng tatlong (3) beses dahil sa COVID-19. Ngayon tulay na talaga ito at idineklara ni Ginang Alvares: "The Philippines is the host of this significant event on the occasion of the UN Human Rights Week organized by the Barthelemy UNESCO Artist for Peace and the Philippine Center of the International Theater Institute (ITI) Social Change Network."

Patuloy nitong paglalalahad: "This week-long festival actualizes the roadmap identified in the May 2018 Manila Declaration for the Launch of the International Peace and Climate Justice Movement: Not by Force but by Art, under UNESCO Patronage." Ano ang maaahalan sa festival? Tugon ni Ginang Alvares: "There is an Art Camp that will be held in the Philippine Normal University. Here, Filipino and ASEAN visual artists will collaborate in the creation of murals and the exchange of best visual arts practices will also be realized. The camp is headed by Nemi Miranda."

Magkasama-sama ang mga dayuhan at lokal na grupo ng sayaw, musikero, mang-aawit, makata at iba pang artista at magpapasaya sa festival of performances, na na isa sa mga pangunahing tampok sa pagdiriwang at dito ay aarin ng makakainang na pagpapahayag at pagpapakita sa SDO na itinakda sa tanghalan.



ALVARES

Ang mga talakayan upang makabuo ng isang plataporma ng pagkilos para sa pagsasaakatarapan ng mga SDO na nakaunsa sa mga tao, planeta, kapayapaan at kasaganaan sa pamamagitan ng mga partnership ay mangyayari sa Forum ng pagdiriwang.

Si Ginang Alvares at Sir Viktor Sebek, South-South Cooperation Council Chair at ITI Co-President mula sa Colombian Centre ay inaabangan ang mga kaganapan sa iba-ibang palihan.

Paliwanag ni Ginang Alvares: "The workshops serve as a medium of transformation and healing the trauma of popularizing science and income-generating creative industries among the vulnerable communities namely, Prisoners, PWDA, Health Workers, Refugees and Indigenous Dislocated Families."

Ang mga magtuturo sa mga palihan ay sina Director Frank Rivera para sa mga nasa kulungan, Dr. Ted Eberjest Bagueria para sa health workers, Ogi Felix Velarde para sa PWD workshops. Si Ed Pagayon refugees at dislocated indigenous communities workshop, at si Joe Lad Santos para sa comics.

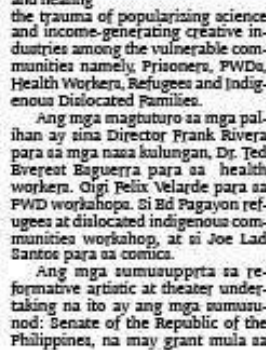
Ang mga sumusuporta sa reformative artistic at theater undertaking na ito ay ang mga sumusunod: Senate of the Republic of the Philippines, na may grant mula sa

Office of the Senate President Vicente "Tito" Sotto III na may partisipasyon ng mga kaukulang Congressional Committee, isang pag-endorso ng DPA Secretary Teodoro Locsin, Jr. at pinagtibay ng Office of the President; isang proklamasyon ng ordinaransa ng mula sa Pamahalaang Lungod ng Maynila, Tanggapan ni Mayor Francisco "Isko" Domagosa, National Commission for Culture and the Arts (NCCA), Nick Licazo, Chairman; Philippine Normal University (PNU), Dr. Bert J. Tuga, Presidente at Manila Hotel, Dating Senador Jose D. Lina, Presidente.

Ang inaasahan resulta sa festival na ito, paglalahad ni Ginang Alvares: "The Manila Platform of Action that will incorporate the best practices from varied continents and these documents contain examples of how the arts, especially that of the dramatic arts, with main emphasis on the reformative power of the theater to build bridges between countries and areas of conflict and encourage similar exercises across the globe in the future. The strong implementation of SDOs through the powerful medium of art and media. The importance of the arts as part of the

public education system at all levels and environmental protection and climate justice through art." Pagtatapos ni Festival Director Ms. Cecille Ouidote Alvares: "There is more to the theater than just a song that makes you smile or cry, or a dance that makes you want to groove and move to the beat. Theater is a powerful medium and tool to shake the status quo and bring about the changes and reform that we deserve, and for the betterment of the lives of our generation and those that will come."

Para sa ibang pang impormasyon, bumasa ka sa: <https://manilaadgvent.info> o kaya ay tumawag sa Secretary, Manila Hotel (02) 8527-00-11 / (02) 8501-55-00 Extension 1247 Molave.



ALVARES

## Dream Catcher

Dear Dream Catcher, *Panulit-ulit akong nakakapanaginip ng tungkol sa pagkain. May isang beses na nagpunta raw ako sa palengke para bumili ng pang-ulam. Tapos meron naman parang maza school ako namin tapos paglabos ko, malaki ko 'yung hotdog, fish ball, palomita, at iba pang mga bubuhit kong street food. Meron din akong panaginip na kamakain lang akong mag-isa tapos no-er-enjoy ko raw ang kinakain ko. 'Ano kanyang sinasabi ng panaginip ko?* Solmatt Mami

Hindi nakakapagta-ka na madalas nating napanaginipan ang tungkol sa pagkain dahil isa ito sa mga pinakaimportante nang kailangan natin para mabuhay. Pero sa panaginip, indikasyon ito na kailangan mo ng mga bagay na bubusog hindi lang sa katawan mo, pero maging pati sa iyong kalooban.

Ang panulit-ulit na panaginip na tungkol sa panaginip ay maaaring magabi sa 'gutom' ka sa isang aspekto ng iyong buhay. May iba't ibang mga nangyayari sa paligid mo pero parang hindi mo makita kung ano ang gusto mong kainin o ilagay sa katawan mo.

Kung alam mo ang eksaktong kinakain mo o mga pagkain na nakita mo sa iyong panaginip, nangangahulugan ito na alam mo ang mga aspekto ng iyong buhay na kailangan mong bigyan ng pokus para masigurong na napupunan ang mga pangangailangan mo. Dapat mo ring tandaan na hindi lang

## Bubusugin ang isip

pinakal nangit maging ang mental at inspiratwal na parte ng iyong sapili ang dapat mong bigyan ng nutrisyon.

May ibig sabihin din ang bilis mo sa pagkain. Kung mayayado kang nagmamadali ibig sabihin nito, kailangan mo ng affection mula sa iba o may kinalamian ito sa relasyon sa isang tao na malapit sa iyo. Kung napanaginipan mo na namamili ka ng pagkain, sinasabi nito na makakaranas ka ng comfort sa hinaharap. Maaaring may kinalamian ito sa relasyon mo sa iba o kaya ay pag-manage mo ng pera.

Sa panaginip mo nakita mo na nasa palengke ka para bumili ng pagkain. At dahil ang palengke ay lugar kung saan nagpapalitan ng mga produktong at nakakakilala ng iba't ibang tao, sinasabi nito na nasa stage ka ng buhay mo na marami kang masubukang bagay.

Kailangan mong mag-reflex sa buhay mo ngayon at tingnan din kung may mga problema ka ngayon na dahil sa mali mong desisyon noon, dahil ikaw lang din ang makakahanap ng solusyon para nito.

**DISCLAIMER: ANG DREAM CATCHER** ay nagbibigay lamang ng general information tungkol sa mga kahulugan ng ating panaginip. Wala itong kinataman sa realidad, kailo o anumang ispiratwal na aspekto ng buhay. Sa mga gustong isangguni ang kanilang panaginip, mag-email sa [abantedreamcatcher@gmail.com](mailto:abantedreamcatcher@gmail.com)



**SCORPIO** (Oktubre 24 - Nobyembre 22) - Tibayan ang loob. Makatatanggap ng isang balita na magdudulot sa'yo ng alalahanin. Kumapit sa pamilya at ugaliing magdaaral. Lucky number for today: 5  
**SAGITTARIUS** (Nobyembre 23 - Disyembre 21) - Unni-unti kang lalayanan ng mga kasamahan kung lagi mong ipipilit ang iyong kagustuhan. Matutong makiramdam at pakikipag-ugnayan ang kanilang panig. Lucky number for today: 14  
**CAPRICORN** (Disyembre 22 - Enero 19) - Maging patas. Ibigay sa iba ang nararapat para sa kanila. Wag na itong pag-interehan pa. Lalayanan ka ng iyong mga kaibigan kung magiging swapang. Lucky number for today: 5  
**AQUARIUS** (Enero 20 - Pebrero 18) - Magagamit mo ang social media para

ng pangong ang blessing kung panay lang ang chillax. Lucky number for today: 9  
**GEMINI** (Mayo 21 - Hunyo 21) - Ilagay sa lugar ang pagpocoelot. Mawawit sa sakitan ang relasyon kung pailalin ang pagdududula. Kailangan mong magtiwala. Lucky number for today: 8  
**CANCER** (Hunyo 22 - Hulyo 22) - Ang kasang pakikipag-bati sa na-kaalitan ay magdudulot sa'yo ng kapayapaan. Aminin at ayusin na ang nagawang pagkakamali. Lucky number for today: 11  
**LEO** (Hulyo 23 - Agosto 22) - Maging patas. Ang pagbibigay ng malaking atensiyon at sobrang oras sa isang tao o bagay ay magdudulot ng hinanakit sa iba. Lucky number for today: 6  
**VIRGO** (Agosto 23 - Setyembre 23) - Magpatawad. Wag nang patagalin o pahirapan pa ang taong humihingi ng dispen-sa. Gagaan ang iyong pakiramdam kung walang hinanakit sa dibdib. Lucky number for today: 13  
**LIBRA** (Setyembre 24 - Oktubre 23) - Tibayan ang loob. May mamamaalam sa angka pero magkakaroon ng bagong miyembro ng pamilya. Yakapin ang mga taong malalapit sa'yo. Lucky number for today: 4



Happy birthday **JC SANTOS**

## Royal decree sa Maynila

SA araw na ito, ika-19 ng Nobyembre 1959, dineklara ni King Philip II sa pamamagitan ng isang royal decree ang Maynila bilang kabisera ng Pilipinas.

Bago pa man dineklarang kabisera ng Pilipinas ay binigyan ni King Philip II ng titulo ang Maynila bilang "Imagine y Siempre Leal Cuidado" o "Dis-tinguishad and Ever Loyal City" noong Hunyo 10, 1574.



**Anong ganap?**  
Mandaluyong City govt tinanggap ISO 9001: 2015 certification - Tinanggap ng pamahalaang lungod ng Mandaluyong ang BS EN ISO 9001:2015 Certificate of Quality Management System (QMS) mula sa National Quality Assurance Philippines Inc. (NQA). Ito ang unang siyudad hindilang sa National Capital Region kundi sa buong Luzon na ginawaran ng certification. Personal na tinanggap ang certificate at plake ni Mayor Mendicino Abalos mula kay NQA Philippines Inc. Chief Executive Officer and General Manager Danilo Bernardino nitong November 15 sa Mandaluyong City Hall Executive Building.

